



“UNA COMEDIA INTELIGENTE”

Oscura, dócil, trémula, carne de diván

Estuvimos en la sala, cuando ensayaban. Alegría y desparpajo en todos. Agarramos al Director para que nos contara. Nos sentamos en uno de los cajones de utilería y empezó la charla con Ruben Berthier (Actor, Director y Doctor en Medicina)

La pieza teatral “Oscura, dócil, trémula, carne de diván” se estrenó el 9/8/03 en la sala del Teatro Abierto de Montevideo, ex León XIII, donde un grupo de jóvenes actores del teatro independiente decidieron asentar sus reales para construir una sala teatral y realizar un repertorio independiente, como siempre, todo a pulmón.

“Somos unos 18 teatreros entre 25 y 50 años, que quizás no sepamos muy bien qué es lo que queremos hacer, pero que tenemos muy claro, qué es lo que queremos hacer”, nos dicen. Por ejemplo –nos comenta Ruben Berthier – “cuando armé el elenco para empezar los ensayos de “... Carne de diván.” Luis Miceli, el Director General del grupo, me llamó y me preguntó si ésta obra no sería, ni parecería, una de esas piezas en las que el espectador no sabe si está viendo teatro o distraído preñó la televisión. Le aseguré que no. Que, como la mujer del César, “... Carne de Diván” habría no sólo de ser, sino que también de parecer, una comedia inteligente y respetuosa de la inteligencia del espectador. Creemos, contra una opinión difundida en exceso, que provocar la risa es algo muy fácil, lo puede hacer cualquier guarango que confunde la puerta del baño de damas, o muchas veces alcanza con ponerse unas medias de distinto color. Los programas humorísticos rioplatenses dan fe de la economía en materia neuronal que los caracteriza. Lo difícil es causar risa a través del intelecto del espectador. Por eso digo que podremos no saber que comedia queremos hacer, pero sí tenemos claro la que no queremos”.

HISTORIA DE LA OBRA

“Siempre me fascinó la omnipresencia de las terapias y los terapeutas, en la sociedad contemporánea. Uno prácticamente, no puede darse vuelta sin tropezarse con alguien que va camino a una sesión. Al principio pensé hacer un cuento que rápidamente se transformó



en un monólogo. Luego me di cuenta que la propia mecánica de cada terapia, el diván y el hipnotismo, en el Sicoanálisis ortodoxo; los almohadones de los primeros gestálticos. Toda la puesta en escena del sicodrama. La atmósfera monacal de los lacanianos. La contención casi sectaria de las primeras terapias de grupo, donde se controlaba hasta con quién podías estar de novio. Y ya en los '90 los sistémicos con sus bataholas en el ring, perdón en el consultorio. El tomar el té que estuvo de moda en los '80, sobre todo con las terapias vinculares. Los conductistas en la dictadura con su muy fundada obsesión por la seguridad. No podía faltar tampoco el show mesiánico de las terapias de autoayuda y ni que hablar las macumbas, los tarots y buzios, así como la moda de los 0900 y su terapia telefónica. Con sólo contarle cualquier lector se da cuenta que cada una de esas cosas, merece jugarse tal cual. O por lo menos los más parecida posible. Si le sumamos las crónicas de la época, donde se recrean los bailes del Palacio Peñarol en los '50, los cumpleaños de 15 de los '70 y los bailes de la IASA de los '80, amén de los happenings de los '60 y las excursiones maratónicas a Europa de los '90, tendremos unos once actores corriendo a todo trapo, para condensar todo esto en 18 terapias, 40 canciones y una hora y media de actuación.

RUBEN BERTHIER ENTRE EL TEATRO Y LA MEDICINA

Ruben Berthier nació en 1954. A los 20 años ingresó simultáneamente a la Escuela Municipal de Arte Dramático y a la Facultad de Medicina. Como la dictadura reabrió primero esta última cursó los siete años quedándole las clínicas, que dio a razón de una cada tres años. El teatro había insistido y a través de grupos como “La Comuna” y posteriormente “El Galpón” consiguió el Florencio Revelación en 1984 y el premio Rioplatense “Alberto Candeau” como dramaturgo en 1992. Se recibe en el 94 y abre un paréntesis teatral que es roto precisamente con esta obra que se representa en el TAM, también con su dirección. Actualmente está cursando el Master de Epidemiología, en el Instituto de Higiene.

EL CHISTE

Un señor de 80 años llega al médico para un chequeo de rutina y el doctor le pregunta como se siente.

- ¡Nunca estuve mejor! – le responde – tengo una novia de 18 años embarazada que tendrá un hijo mío.

El doctor piensa un momento y dice:

- Permítame contarle una historia. Yo conocí a un hombre que era un ávido cazador, nunca se perdió una temporada de caza, pero un día salió rápido y se confundió, tomando su paraguas en vez de su rifle.

El doctor continúa:

- Así que el estaba en el bosque y apareció un gran oso frente a él. El levantó su paraguas, le apuntó al oso y disparó.

- ¿Y que pasó? – preguntó el anciano.

- El oso cayó muerto frente a él.

- ¡Es imposible – exclamó el señor – algún otro hombre debe haberlo hecho!

- A este punto quería llegar... - dijo el doctor.



CURIOSIDADES MÉDICAS

El médico francés de la corte de Luis XIV, J.B.Denis, fue el primero en efectuar una transfusión sanguínea en 1667, al inyectar casi un cuarto de litro de sangre de cordero en las venas de un muchacho agonizante. El enfermo se recuperó poco tiempo después.

Al principio se creyó que la sangre era el vehículo del alma y que ésta podría pasar al cuerpo del transfundido; se dice que la reina Cristina de Suecia (1626-1689) dejó bien sentado que si alguna vez necesitaba una transfusión, había de ser de sangre de león.

Los guantes quirúrgicos los introdujo en 1890 el cirujano del hospital John Hopkins de Baltimore, William Steward Halsted (1852-1922). El doctor Halsted no estaba interesado en los guantes sino en su novia, que era además su enfermera de quirófano; un día quedó incapacitada debido a un eccema producido por una solución de bichloruro de mercurio que se utilizaba para esterilizar los instrumentos, por el que el enamorado doctor le procuró unos guantes de goma que le evitaran estar en contacto con esta sustancia; posteriormente fue cuando se le ocurrió utilizarlos durante todo el acto quirúrgico, instruyendo a su equipo a que los utilizara metódicamente. A partir de 1894 los guantes de goma fueron obligatorios para todos los cirujanos.

El personaje de Sherlock Holmes, descrito por su autor, el médico Sir Arthur Conan Doyle, estaba inspirado en un cirujano, el doctor Joseph Bell (1837-1911), que en sus interrogatorios de los pacientes demostraba las características dotes deductivas atribuidas al famoso detective.

Ayudanos con tus comentarios y sugerencias para ésta página. Escríbenos al e-mail: tudiario@adinet.com.uy

FRASE

¿TIENE TOS?

Váyase a casa esta noche, tómese una caja entera de laxante y mañana tendrá miedo de toser.

Pearl Williams.

PENSAMIENTO LATERAL

Un taxista recogió a una señora que no paraba de hablar. Como no tenía ganas de entrar en conversación simuló ser sordo y mudo señalando su boca y oídos para indicar que no podía hablar ni oír. Cuando llegó al destino apuntó al taxímetro para indicar cuanto debía pagarle. La pasajera lo hizo y se bajó. En ese momento se dio cuenta que el taxista no podía ser sordomudo.

¿Por qué?



Solución:
¿Cómo pudo el taxista escuchar la señora si era sordo?

ENDOROSCOPIO

Del 15 de Octubre al 15 de Noviembre 2003

ARIES

Vitalidad: Para las mujeres es un buen momento para un chequeo ginecológico. Lo favorece practicar deportes o salir a caminar con un compañero o con su pareja. Puede ser que algunas dolencias que estaban “escondidas” o en gestación se desencadenen ahora, por lo cual es conveniente que libere sus tensiones a través de actividades relajantes y purificantes de su organismo.



LIBRA

Vitalidad: Al ser este su mes solar aumenta su vitalidad y comienza un buen momento para actividades dinámicas y al aire libre. Pueden reaparecer dolencias que tenía “dormidas”, vinculadas especialmente al stress laboral. Intercale el trabajo con momentos de relajación y descanso. Cuide su alimentación, evite comer nervioso...



TAURO

Vitalidad: Momento positivo para organizar una rutina diaria de ejercicios. También es un momento aconsejable para chequeos médicos. Cuidese la parte renal, lo favorece una dieta desintoxicante y beber mucho líquido.



ESCORPIO

Vitalidad: Está finalizando su año solar, por lo cual necesita descansar y recargar sus energías. Puede sentirse ansioso, irritable o con tendencia al pensamiento negativo. Cuide su alimentación, beba té de hierbas, practique ejercicios suaves y la contemplación de la naturaleza. La segunda quincena es favorable para tratamientos estéticos y/o cosmetológicos.



GÉMINIS

Vitalidad: Los geminianos del primer decanato pueden estar más inquietos y nerviosos que de costumbre, por lo cual es conveniente que busquen la relajación. Masajes o baños aromáticos pueden ayudarlos. Lo favorecen las actividades recreativas y bailes, danzas, expresión corporal. Mes propicio para tratamientos estéticos y/o cosmetológicos.



SAGITARIO

Vitalidad: Lo favorecen los deportes competitivos de equipo o las actividades físicas grupales. De todas formas no se exceda en los ejercicios, también hay necesidad de momentos tranquilos (puede relajarse conectándose con el arte y la música). Cuidese de pequeños accidentes en su hogar, golpes o quemaduras.



CÁNCER

Vitalidad: Tendencia a quedarse en su casa, por lo cual es recomendable que planifique una rutina de ejercicios que pueda hacer en su hogar. También es un buen mes para canalizar sus tensiones a través de actividades creativas o artísticas. Los cancerianos nacidos entre el 4 y 7 de julio deben continuar cuidándose de contracturas, también cuidar su piel y huesos.



CAPRICORNIO

Vitalidad: Mes intenso en lo laboral, por lo cual hay que evitar el stress. Lo favorecen las actividades grupales vinculadas con la danza, la música o los ejercicios armonizantes en grupo. Cuidese de golpes o caídas en la calle o medios de transporte. También cuidese de afecciones a las vías respiratorias.



ACUARIO

Vitalidad: Su estado de ánimo es positivo y se encuentra bien predisposto para salidas al aire libre, para actividades deportivas, turismo-aventura, también etapa favorable para practicar ejercicios físicos vinculados con culturas orientales como el yoga o el tai-chi. Los acuarianos de los últimos días del signo deben evitar el stress y los movimientos bruscos; las terapias florales los benefician.



PISCIS

Vitalidad: Cierta tendencia a somatizar, por lo cual debe buscar una armonía mente-cuerpo por medio de técnicas de respiración, de relajación, terapias florales, masajes. También buen mes para abordar una terapia psicológica. Los piscianos nacidos entre el 20 y 27 de febrero pueden notar un incremento en su vitalidad, pero deben evitar el nerviosismo.



EL SIGNO DEL MES:

LIBRA: 21 de Septiembre al 21 de Octubre - Signo de aire - masculino - cardinal - Regente: Venus