

REFERENTES DE LA MEDICINA URUGUAYA (XIX)

Dr. Marcos Schwartzmann

La cita era a la hora 17 del 11 de junio. El entrevistado, un viejo y apreciado profesional: el Dr. Marcos Schwartzmann, reconocido médico anestesista del interior. De nuestra ciudad precisamente: Florida.

No lo seleccionamos como "Referente de la Medicina Uruguaya" por esas coincidencias precisamente, sino por su trayectoria, sus méritos y porque profesionales de distintas generaciones de aquí y allá así nos lo habían sugerido. Un poco atrasados (viejo problema por ese tema del estacionamiento), estábamos en Ellauri al 623 Ap. 2, su residencia actual. Sebastián, nuestro hijo, como siempre nos acompañaba: responsable de que las tomas gráficas reflejen los momentos de la entrevista.

EN UNA HUMILDE ZONA DEL CHACO ARGENTINO

Marcos nació un 26 de octubre de 1919, en el Chaco argentino, en Resistencia. Al poco tiempo su familia se trasladó a Presidencia Roque, una humilde localidad ubicada a 160 kilómetros de Resistencia: era un humilde pueblito, "allí no había nada, ni luz, ni agua, ni los más elementales servicios". Ocurrencia y necesidad de mi padre: vivimos ahí hasta mis 8 años.

Su primer viaje a Europa.

A esa edad de su niñez, decidieron trasladarse a una ciudad más céntrica, pero previamente su padre resolvió que viajaran a Europa: ruso ucraniano, quería mantener contactos con importadores y exportadores con los que mantenía comunicación desde que emigrara a Argentina en 1910.

Te imaginarás que en aquella época los viajes duraban mucho tiempo. Pero mi padre lo había decidido y toda la familia - (mi madre, mi hermano menor Raúl y yo) - lo acompañó.

En Europa - fundamentalmente en Praga y Viena - estuvimos bastante tiempo y, desde aquellas ciudades mi padre hacía recorridos por el continente, cumpliendo con el objetivo que se había planteado.

¿...? Sí, naturalmente, viajamos en barco y demoramos casi un mes. Llegamos en marzo y retornamos a fines de octubre. Fuimos en el Alcántara, un barco inglés y volvimos en uno alemán de los tantos denominados Montes tal o cual de la época. Recuerdo que uno de ellos se hundió cuando realizaba una excursión, encallando en el sur de Argentina.

LA PÉRDIDA DE UNA BILLETERA

Al retorno, a su padre le robaron la billetera con toda la documentación personal y de la familia. Y también con el dinero. "De modo que llegamos a Argentina indocumentados y sin dinero".

En Uruguay, Schwartzmann padre tenía un pariente lejano o, más concretamente, la mujer de ese hombre era la pariente. Mi padre le envió un telegrama planteándole la situación y el hombre - que tenía muchas influencias políticas en el Partido Colorado - le contestó que no se preocupara que aún indocumentados nada ocurriría.

Llegaron a puerto, el hombre los esperaba y aún indocumentados, bajaron en Montevideo todas las cosas: "hasta un piano que todavía está en la casa de Florida. Los cristales de bohemia que pensaba importar para esta zona" y todo lo demás. ¿...? "No, no hubo control ninguno: el pariente había arreglado todo".

DECIDIERON QUEDARSE EN URUGUAY

Al padre le gustó Montevideo y Uruguay y decidió que se afincaran aquí. La situación económica estaba asegurada porque tenía varias casas en el Chaco y la venta de las mismas permitiría a la familia vivir sin mayores problemas en Uruguay.

"Mi padre alquiló una casa en el Prado y nos instalamos en la calle San Martín"

UN 29 DE OCTUBRE DE 1929. COMIENZO DE LA CRISIS

"Llegamos a Montevideo el 22 de octubre de 1929. ¿Recordás esa fecha? Era el entierro de Batlle y Ordóñez. Llegué con 9 años: el 26 cumplí mis 10 años".

En esa época Marcos Ingresó a 4to. Año en la Escuela Pública No. 31 (Alemania).

Corría el año 29, la quiebra de la bolsa en Nueva York y las cosas empezaron a ponerse mal en Uruguay. El negocio de exportación e importación del que se ocupaba mi padre prácticamente se paralizó y él tuvo que volver a su viejo oficio de fotógrafo que tenía en Argentina

UN ESTUDIO FOTOGRAFICO

"Mandó a buscar un sobrino por parte de mi madre que también era fotógrafo y con él hicieron una sociedad. Se instalaron allí en la calle San Martín, en pleno Reducto.

Mientras, Marco cursaba 4to. Año en la mañana. Ya en 5º. sus clases fueron de tarde en razón que en la mañana funcionaba el Colegio Alemán.

"Para no hacer 6º. Año, di el curso como alumno libre y entré directamente al Liceo"

¿...? "Era el Liceo No. 3, el Larrañaga. En principio pensaban enviarme al Liceo que funcionaba en el Vázquez Acevedo, donde posteriormente cursé Preparatorios, pero el Larrañaga me era más accesible"

SUS AÑOS LICEALES

¿...? Cuando cursé 1º, y 2do. estuve en el Cuadro de Honor. En 3º. descubrí otra vocación que trascendió lo meramente curricular: íbamos a la Biblioteca Nacional con un compañero que se llamaba Coya y empezamos a estudiar Literatura. Con mi compañero la atracción por la lectura nos atrapó; leíamos desde los clásicos a los contemporáneos. Desde esa época hasta hoy, la lectura me ha acompañado siempre y ha ido mucho más allá de la bibliografía médica que tampoco nunca descedí"

DE INGENIERÍA A MEDICINA LA GUERRA DE ESPAÑA Y SU INFLUENCIA

"Allá por el 36 o 37 comencé preparatorios de Ingeniería, quizás por influencia de mi hermano, pero inmediatamente cambié a Medicina. No me llevaba muy bien con la Matemática y además mi padre tenía muchos amigos médicos. Estaba en el IAVA y la Guerra comenzaba en España. Ello influyó mucho en mi vida y en mis convicciones. Empecé de inmediato a trabajar como voluntario en la Casa de España. Hacía comunicados de prensa, que yo los llevaba en la madrugada a los diarios que se publicaban en la época: El Día, El País, El Plata, a veces los publicaban y a veces no. Cuando había noticias muy especiales



teníamos que hablar con los Secretarios de Redacción, para convenirlos de la importancia de las informaciones"

UNA ÉPOCA AGITADA EN EL MUNDO

"El mundo estaba muy agitado en esa época. Uruguay salía de la dictadura de Batlle. Baldomir se insinuaba en el poder. Los partidos tomaban posiciones sobre un retorno democrático. Yo recuerdo haber escuchado a Baldomir y su ira cuando el ataque a la flota. Y en el 44 comienza la guerra en Europa y el mundo. Los movimientos solidarios surgieron con distintas definiciones. Y la juventud se politizaba y se movilizaba con particular intensidad. En lo personal mi militancia fue intensa en esa época.

PRACTICANTE INTERNO Y SUPLENTE EN EL SMU

En tercer año, Marcos Schwartzmann se encuentra como Practicante Externo en el Sindicato Médico del Uruguay y es en ese momento que se hace socio de la entidad. Razón por la cual es hoy socio honorario, distinción que le otorgara aquella en reconocimiento a su existencia y proficua actividad.

ALGUNOS DE SUS REFERENTES

¿...? "Me recibí en 1952 y uno de los referentes fundamentales en mi carrera lo fue el Prof. Dr. Piaggio Blanco, aunque nunca fui discípulo directo de este Maestro. Otro documento importante en mi vida fue el Prof. Dr. Juan Carlos del Campo del cual tampoco fui discípulo en Cirugía, pero había una relación muy cercana y ello influyó en mi formación. Otros profesores que recuerdo con cariño fue Sicco en psiquiatría y Surraco en urología, personajes los dos con características muy señaladas cuyas enseñanzas quedaron grabadas con perfiles muy nítidos en mi formación.

¿Alguna anécdota? "Mira, siendo leucocitos en las guardias si ha-

bía una operación el que hacía la anestesia era el último leucocito que quedaba; entonces te daban un aparato muy especial que llamaban "el hombre Dante" del cual más adelante te hablaré. Se hacía en esa época la anestesia con éter y la única orientación que te daban era "vos vas subiendo lentamente hasta 7 y después bajás...nada más, con esa enseñanza hacías la anestesia. Así era el debut, aunque después las explicaciones iban surgiendo y el susto se iba atenuando"

PRACTICANTE EXTERNO DE LA ESPAÑOLA

¿...? "Durante varios años fui practicante externo de la Española. Allí conocí a Turnes. Entré a la Española cuando Oscar Magurno era un cadete y debo decirte que, desde que aquel era chico tuve una muy buena relación con Magurno".

¿...? "Cuando me recibí empecé a trabajar primero en el Sindicato Médico, después en una sociedad privada en la que me ofrecieron irme a trabajar a Florida, para cubrirle la guardia al Dr. Miguel Ángel Rodríguez. Que era médico de esa sociedad (SYA). Comencé viajando a Florida los jueves y recuerdo que me quedaba en el Hotel Español y se me hizo costumbre ir a tomar el café al Café del Centro, que como vos sabés, era el lugar de reunión de lugareños, profesionales e intelectuales. En esa época la calle Independencia era de adoquines y en las aceras lucían unos árboles preciosos, que, como los adoquines, hoy ya son cosas del pasado".

¿...? "Al principio mi relación con el Dr. Rodríguez me separó un poco de los demás colegas. Los jueves a Florida y el resto de la semana en el Sindicato. Eran actividades bastante sacrificadas pero muy bien remuneradas. Yo ya tenía mi familia formada (se casó antes de recibirse, en 1947, con Carmen Bonilla, docente de proficua actuación en Secundaria, jubilándose como Directora del Liceo No. 1 de Florida). Cuando Miguel Ángel Rodríguez se retiró

de la sociedad, yo quedé solo atendiendo a todos los pacientes afiliados a la misma.

LOS MÉDICOS DE FLORIDA EN LA ÉPOCA

¿...? "En aquella época ejercían y vivían en Florida, Abente Haedo, Artigas Rodríguez Devicenci, Pérez Méndez, Besil, Heraclio Labandera, de los que terminé haciéndome amigo. La parte quirúrgica me la resolvía un gran amigo, el Dr. Carlos Saprizza Vidal ya fallecido., quien operaba en un Sanatorio privado"

UNA INVESTIGACIÓN SOBRE VELOCIDAD CIRCULATORIA MEDIA

¿...? "Efectivamente, la sociedad integraba el sistema mutual pre-pago pero los dueños éramos los propios médicos. Después que Miguel Ángel Rodríguez se vino para Montevideo, quedé, como te dije, solo, y en realidad no muy bien recibido. Es que los colegas se preguntaban a qué había ido a Florida alguien que ya estaba trabajando en la Facultad haciendo una investigación que me habían propuesto. Investigaba con otros médicos también en la Facultad de Ingeniería sobre velocidad circulatoria media por métodos radioactivos que luego fue publicada. La información llegó a Florida y yo justo aparezco en Florida para hacer solamente asistencia, pero con el antecedente de manejar sustancias radioactivas. En realidad fue un período en que me sentí muy presionado. Pero tenía necesidad de trabajar mucho y el interior me pareció que era un lugar más tranquilo que me permitiría estar más junto a mi familia.

GRATOS RECUERDOS DEL DR. ALFREDO GONZÁLEZ

¿...? "No, por la sociedad floridense en verdad que fui muy bien recibido y ya en el año 1959 era Presidente del Club Florida. Después, quien me vinculó directamente con todos los colegas y el ambiente sanitario en general, fue el Dr. Alfredo González, quien me había conocido como médico en Montevideo en la Sala del Vilardebó. Nos hicimos muy amigos con Alfredo, en tiempos en que el viejo Dr. Oscar González aún vivía.

Alfredo, como recordaras, murió en el año 78, muy joven y cuando tenía aún una carrera por delante como médico y cirujano.

UN RECUERDO PARA DON JOSÉ JUIZ

¿...? "Alfredo fue quien me dio entrada al Hospital Florida como su anestesista. En aquella época los anestesistas viajaban de Montevideo a Florida y ello entorpecía bastante la actividad quirúrgica, coordinaciones, etc.

¿...? "Sí, en Florida había un enfermero (algún día habrá que hacerle un homenaje), Don José Juiz, que era quien hacía la mayoría de las anestestias, un gran señor, un hombre dedicado de alma y vida al Hospital. Don José hacía anestesia y además era Técnico Radiólogo. Todo el día, las 24 horas, andaba en la vuelta haciendo algo por los enfermos y por el Hospital. El Director en aquella época era el Dr. Oscar González.

UNA BECA. NO EXISTÍA EL POST GRADO

¿...? "No, en aquel entonces no existía el post grado en anestesiología. Surgió una beca de perfección *sigue en pag. 9*

Un Médico que hizo de la existencia un camino que supo recorrer con voluntad, firmeza y conocimientos

viene de pág. 8

namiento para médicos del interior y yo, que venía realizando las anestésias en Florida, me fui al Clínicas a realizar el curso dirigido por un médico uruguayo radicado en EE.UU. donde se había especializado: Alfredo Bernén. Un verdadero caballero, fino, distinguido, muy aficionado a la fotografía y del cual nos hicimos muy amigos.

PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE ANESTESIOLOGÍA

¿...? "Sí, me tocó Presidir la Sociedad de Anestesia. En esa época el Prof. Dr. Carlos Carlevaro era el Decano de la Facultad y yo le planteé, en nombre de la Sociedad, que se nombrara a a Bernini Profesor por Méritos. Cuando se los planteé a Bernén me contestó con delicadeza: "yo no puedo ser Profesor de Méritos porque no soy ni fui Profesor. Eran otras pocas y otros valores".

¿Vive todavía Bernén? Sí, como no. Finalmente lo nombraron Profesor con el aval personal de Carlevaro. En lo personal, quería ser anestesista pero sin abandonar mi actividad como médico general, mi verdadera vocación, pero ahí, en ese curso, aprendí las bases fundamentales de la anestesia.

CONGRESO EN ARGENTINA. MÉDICOS SUECOS

En el año 1963 fui a un Congreso de Anestesia en Argentina, que para mí fue notable. Quizás el más importante en mi carrera; estaba el boom de la anestesia regional y se presentaron trabajos realmente excelentes. Concurrirían médicos suecos y recuerdo que, con una muñeca al que llamaban "Ada", nos enseñaron la respiración boca a boca. Blandieron conferencias de alto valor científico sobre respiración que posteriormente, ya en Florida, yo las divulgué para los estudiantes del Liceo. En esas prácticas de respiración artificial, por esas cosas del destino (otro de sus hijos, el "Negrito", precisamente murió ahogado frente a Parque del Plata en un accidente en la embarcación con la que pescaba con otros amigos), la "víctima" era mi hijo Daniel que hacía las veces de ahogado y se le hacía la respiración boca a boca que hoy está nuevamente en auge. Marcos pestañea casi imperceptiblemente y baja la voz, respira y continúa sin mencionar la trágica muerte también de Daniel.

No preguntamos y cambiamos de tema, respetando sentimientos y recuerdos ingratos.

CREACIÓN DE UN SEGURO QUIRÚRGICO

Precisamente en ese año 1963, Marcos ya estaba dedicado a la nastesia en Florida, había vendido su parte en la antigua Sociedad y era médico de la Asociación Fraternidad. Las internaciones e intervenciones quirúrgicas en esa época, tanto de la Fraternidad como de la Italiana, se hacían en Montevideo.

El Dr. Schwartzmann, conjuntamente con el Dr. Amorín y el Dr. Yanes, crearon un Seguro Quirúrgico que dependía del Sindicato Médico que atendía a los socios de la recientemente creada AMEDEF.

"Recuerdo que ese seguro se creó porque el Seguro Quirúrgico del Americano estaba entrando en Florida y reducía el acceso de pacientes a la institución local. El Seguro

Americano contaba con profesionales muy prestigiosos a quienes no deseábamos, por la seriedad académica y técnica de los colegas, enfrentar. Y debo subrayar, como otro ejemplo de los valores distintos que se manejaban en la época, que fueron precisamente esos profesionales quienes lograron que nuestro Seguro naciera. Se creó casi enseñuida el Centro Quirúrgico y yo como era el único anestesista que quedé solo".

CARGO DE ANESTESISTA EN EL HOSPITAL

"En esa época – nos continúa diciendo el entrevistado- se creó un cargo de Anestesista en el Hospital de Florida. Yo me presenté al Concurso de Méritos y Puebas y fui oficialmente designado anestesista reanimador del Hospital en 1968".

CONGRESO MUNDIAL DE LONDRES

En ese mismo año-nos informaron "fui a un Congreso Mundial de Anestesia en Londres que fue muy importante para mí. Concurririeron más de 3.000 colegas y allí establecí relación con el Dr. Martín Marx al que conocía desde antes pero con el cual no había tenido oportunidad de relacionarme. Nos hicimos muy amigos con el Profesor de la Cátedra que se retiró muy joven de la actividad, antes incluso de sus 65 años de edad. Siempre el Profesor me prestó invalorable ayuda y fue quien me permitió, en el año 1974 viajar con él al Congreso de España y luego a Inglaterra y hacer una pasantía en el Servicio dirigido por la personalidad que venía impulsando a nivel mundial la anestesia pediátrica. Yo había aprendido con Martín esa técnica, pero fue trascendente poder realizar esa pasantía con un especialista de primer nivel".

La influencia del Prof. Marx fue fundamental para la Anestesia Pediátrica. Hasta que Martín no impulsó la Ritz no había una forma de hacer una anestesia.

CON LAS TÉCNICAS MÁS MODERNAS EN FLORIDA

Después del 74 seguí haciendo la anestesia con los métodos más modernos. En Florida se crea AMEDEF y luego COMEF y yo seguí en ambas trabajando muy cerca del Dr. Raúl Amorín y con él hicimos muchos trabajos científicos de interés, entre otros en cáncer de esófago.

Hasta que llegó la Dra. Margarita Ferrari, yo estaba solo en el Sanatorio y en el Hospital. Margarita era una médica con muy buena preparación anestésica y muy buena formación académica, lo que en definitiva me solucionó bastante la vida a mí, ya que con su llegada y actuación pude tomarme las primeras licencias. Antes, si me iba un fin de semana, a las horas tenía que volver de la Floresta, pues estaba, como te dije, solo en esa actividad.

Después de creada COMEF, con Amorín empezábamos a operar en el Hospital a las 8 de la mañana y seguíamos en la tarde. Llegamos a operar 14 pacientes por día.

Eso fue hasta el año 80 en que me jubilaron del Hospital. Eso me favoreció, ¿...?. El Ministro en la época era precisamente un Anestesista (Canella). Ahí cambió mi vida. Seguí como anestesista y en el año 1988 me designaron Presidente de la Mutualista (COMEF). Creo que fui el primero y único anestesista en ese cargo. Es que la Directiva anterior se había propuesto encargar la anestesia en el interior y se había

hecho un programa de visitas precisamente para promover la formación de anesthesiólogos. En ese programa trabajaron mucho con nosotros los Dres. Carlos Hernández y Martín Marx.

EN 1989 UN AMBIO EN SU VIDA

En el año 89, no fue relecto en COMEF. Quedó como tesorero. Ese año cambió también mi vida pues Carla, una de mis hijas, se casó y se fue a vivir a Alemania y entonces empezamos a viajar seguido con Carmen, mi esposa.

EN COMEF PAPEL DE LOS DRES. SALOMONE

Simultáneamente en COMEF seguí impulsando la creación del Departamento de Anestesia separado de los otros departamentos.

En esta iniciativa el Dr. Pedro Salomone y el Dr. Cono Salomone jugaron un rol importante y se logró crear el Departamento de Anestesia.

El "Bicho" (se refiere al Dr. Pedro Salomone), me ayudó mucho e incluso logró que se comprara para el Sanatorio un aparato de anestesia de última generación que, además de contener todo lo necesario para la anestesia, contiene todo lo necesario para una monitorización cardíaca – respiratoria. Ese aparato, que además analiza los gases, sigue siendo todavía de última generación.

EN 1973: PRIMERAS JORNADAS DE ANESTESIOLOGÍA DEL PAÍS

En 1973 realizamos las Primeras Jornadas de Anestesiología del país, con gran éxito y con la participación de más de 100 colegas. La organización determinó que se asegurara alojamiento en los Hoteles Español y Gianí y las sesiones se realizaran en el Club Florida durante dos días. No había antecedentes al respecto y ello significaba para nosotros un gran desafío que por suerte resultó exitoso científicamente y socialmente.

Hicimos – continúa con la voz calma de quien se siente satisfecho con la opción elegida – la experiencia de monitorización cardíológica dentro de la sala de operaciones, que aún no se hacía y sobre la cual no existía experiencias ni aquí ni en Buenos Aires. Participaron los Dres. Amorín, Iglesias, Salhá.

RECUERDA A DARIÓ CASTRO

En el 73 fueron entonces en Florida – reafirma – las Primeras Jornadas y en el 75 la segunda también en el interior, en la cual presentamos una Mesa Redonda para mostrar la monitorización cardíológica intra operatoria porque en esa época había muy pocos electrocardiogramas y entonces había que andar de un lado para el otro. Nosotros, con el electrocardiograma con desfibradores que, desde Holanda, había traído el recordado Darío Castro (un ciclista floridense trotando al servicio de la comunidad), presentamos la experiencia y las virtudes del nuevo equipo.

AL AÑO SIGUIENTE EN ARGENTINA

Al año siguiente el Dr. Schwartzmann se traslada a Argentina al Congreso de Anestesia donde había presentado una casuística de monitorizaciones en 100 enfermos. Aquel trabajo que era fruto del equipo que integrábamos con la Dra. Iglesias y Salhá sorprendió a la Mesa pues decían que de Monitorpe habíamos

presentado una mesa que no corresponsalía a la anestesia. Sin embargo en el año 88 fuimos llamados (por la Sociedad de Anestesia particular del Dr. Carlos Hernández) a un Congreso de Anestesia que se realizó en Paysandú para que coordináramos la Mesa de Monitorización Cardiológica

SALA DE TECNOLOGÍA AVANZADA INSTALADA CON SALOMONE.

"Me acordé entonces de los aparatos de anestesia y de monitoreo y fuimos con el "Bicho" también los primeros que instalamos la Primera Sala de Tecnología Avanzada. El aparato que hay actualmente en el Sanatorio está con todo ese equipo instalado.

En Cuanto a los Congresos de Anestesiología son relativamente recientes desde el punto de vista tecnológico. La anestesia se inicia en el año 1846 con Marton usando el éter, después los cloroformos que se fueron dejando de lado y pasaron 100 años, te hablo de 1940 y algo cuando recién se introdujeron los cambios fundamentales en la anestesia. Los relajantes musculares del tipo del curare, aunque se conocían no se habían introducido en medicina.

El curare produce la paralización de todos los músculos, incluso los músculos respiratorios de modo que hay la necesidad de retirarlo artificialmente ya sea a mano o mecánicamente, aunque al principio se hacía solo a mano.: se introducía un tubo en la tráquea (intubación endotráquea) que es fundamental porque de lo contrario no se puede hacer la intubación Después se fueron agregando otras sustancias y técnicas; el éter se dejó porque era muy peligroso, incluso se produjeron explosiones en algunas salas del mundo. Marton hizo la anestesia con el nitrógeno, que ahora se sigue utilizando como un gas de fondo. Nosotros, a medida que íbamos logrando las oportunidades íbamos introduciendo también todos los adelantos técnicos, hasta llegar a la tecnología de punta de la que te hablaba..

DECENAS DE CONFERENCIAS

¿...?. En realidad me ha tocado realizar algunas conferencias (dice con una humildad que le es muy propia, y en la cual se esconde toda su sapiencia y estudio). Cuando se cumplieron los 100 años de la primera anestesia, dá charlas en el Vilardebó, en los liceos. En Secundaria ingresé como docente en el año 1963 a pedido de Fernández Correa (recordado Director del Liceo Dptal. de Florida, hombre discutido pero de una especie humana de principios irrenunciables, aún en instancias tormentosas). Después, cuando diste vos, Raúl Rodríguez y Vecchi, Fernández Gabbiani y otros, me presenté también a aquel Primer Concurso Nacional de Oposición y Méritos e ingresé como efectivo al igual que ustedes. No tenía tiempo para estudiar y lo hacía en la sala de operaciones.

SU FAMILIA

A la Prof. Carmen Bonilla, su esposa de toda la vida la conocí en Facultad (ella también estudiaba Medicina). Se casaron, siendo estudiantes en el 49. De ese matrimonio nacieron cuatro hijos: el Negrito y Daniel (ambos fallecidos trágicamente).

Laura (destacada profesional Médica en la actualidad) y Carla (la única que nació en Florida, 15 años después), que actualmente reside en Alemania y está especializada en Psicología (en Uruguay había hecho Magisterio y Psicología y ahora está haciendo allá el postgrado).

¿...?. Sí, son nuestros viajes por el mundo. Todos los años vamos a ver a Carla.

¿...?. De Secundaria me volaron, como a todos ustedes en el 73. En el 85, cuando todos los que estábamos aquí retornamos, seguí ejerciendo como docente pero por poco tiempo.. Fue una experiencia muy interesante para mí volvíer después de 10 años a clase, pues en esos años habían ocurrido (junto con todo lo demás), muchos cambios en fisiología, lo que me exigió a actualizarme, pues sentíamos el compromiso de no defraudar, al igual que todos los que fuimos restituidos.

Reconocimiento en COMEF ¿...?. Cuando me retiré de la práctica activa COMEF me entregó una placa que guardo con orgullo de un período muy especial y de muchas conquistas de esa mutualista, que decía: "Cooperativa Médica de Florida al Dr. Marcos Schwartzmann, en reconocimiento a su trayectoria profesional y humana en la Institución. Florida 3/12/2000"

¿Marcos, te sentís una persona realizada?. Me resulta muy difícil contestar esa pregunta. Lo que sé es que fui toda mi vida una persona muy laborante. Y en ese sentido la respuesta es sí. Porque trabajar con responsabilidad debe ser para un profesional y un ser humano, una de las cosas más importantes. Nunca tuve grandes aspiraciones y siento que llegué hasta donde mi inteligencia y capacidad de trabajo me permitieron. En lo familiar, las tragedias marcaron nuestra vida, con acontecimientos inmensamente dolorosos.

Las dos hijas que nos quedan y los nietos, nos han brindado a Carmen y a mí muchas satisfacciones, como para poder compensar en parte lo perdido. Su ojos brillan, parda por un instante y retoma rápidamente su figura austera que muestra su capacidad para sobreponerse a las más trágicas circunstancias vitales. Siete nietos además hermosos. Andrea, Daniel que está terminando Medicina y especializándose en Imaginología, Ana Laura que está haciendo la residencia de Anestesia, Matías que está dedicado al campo.

En fin 4 en Uruguay y 3 en Alemania: Emilio, Sebastián y Mariana. Para ellos venir es muy difícil. Los abuelos vamos a visitarlos anualmente como te decía.

La charla se prolonga cargada de recuerdos y de afectos comunes. De anécdotas. De amigos comunes. De sacrificios y satisfacciones. De enseñanzas de un hombre a veces parco en sus manifestaciones, pero con una cultura que le permite acceder a los temas más diversos, que domina y cuyos conocimientos entrega con generosidad, casi sin que su interlocutor se de cuenta. Sin grandilocuencias. Con una voz pausada, muy propia de los seres humanos que hacen de la existencia un camino que sólo la reflexión y los conocimientos permiten recorrer sin sobresaltos, enfrentando con voluntad y firmeza aún las más lacerantes instancias vitales.

Prof. Elbio D. Álvarez Aguilar (XIX nota).